

Nota de premsa

26/03/2014

Jaume Freixa és reelegit President del Patronat de la Fundació Joan Miró.

Jaume Freixa és membre del Patronat des del 1991, on va ocupar el càrrec de vicepresident des de 1995. El 2009 va ser nomenat President del Patronat de la Fundació Joan Miró, prenent el relleu d'Eduard Castellet. La Junta del Patronat de la Fundació Joan Miró el va reelegir ahir com a President per als propers cinc anys.

Jaume Freixa (Barcelona, 1942) és Doctor en Arquitectura i va treballar durant deu anys a l'oficina de l'arquitecte **Josep Lluís Sert**, amb qui va col·laborar en el projecte i construcció de l'edifici de la Fundació, fet que li va permetre conèixer personalment Joan Miró. **Freixa és també el responsable de les dues ampliacions del centre (els anys 1988 i 2001)**, autor de diverses publicacions sobre l'obra de Sert i comissari d'exposicions d'arquitectura. L'any 2003 va cedir a la Fundació documentació que va ampliar l'Arxiu Josep Lluís Sert i que es pot consultar a la biblioteca.

El **Patronat de la Fundació Joan Miró** [actualment té 23 membres](#), entre els quals hi ha representants de l'Ajuntament de Barcelona, la Generalitat de Catalunya i el Ministeri de Cultura, així com del món artístic i empresarial. Anteriorment ha estat presidit per Joaquim Gomis (1972 - 1975), Joan Teixidor (1975 - 1981), Oriol Bohigas (1981 - 1988) i Eduard Castellet (1989 - 2009).

A la Junta de Patronat celebrada ahir també es va presentar el **balanç del 2013**. Al llarg d'aquest últim any, les exposicions i activitats de la Fundació Joan Miró van rebre **955.673 usuaris**, la majoria dels quals visiten la col·lecció permanent i les exposicions temporals. A més dels passis anuals o els avantatges que ofereix el carnet d'Amic de la Fundació, des de l'any 2013 els usuaris també poden gaudir de descomptes en les activitats familiars amb el carnet gratuït Familimiró.

L'any 2013, la Fundació va programar **4 exposicions a les sales temporals i 2 cicles a l'Espai 13**. Entre les exposicions itinerants que va organitzar, cal destacar la mostra *Joan Miró. Dones, ocells, estels*, formada per 86 obres, que ha viatjat a tres ciutats taiwaneses: Taipei, Kaohsiung i Taichung. De les **14.000 obres** del seu fons, la Fundació en va prestar 269 a 19 centres, entre els quals hi ha el Louisiana Museum of Modern Art, The Israel Museum, la Fondation Beyeler o el Centre Pompidou a Paris, entre d'altres.

Premsa Fundació Joan Miró – press@fundacionmiro-bcn.org – +34 93 443 90 70